

Lezingen

Matthijs Bakker

- 'Keukengeheimen: marketing & research in het Van Gogh Museum', lezing voor het leden ACMC (Associatie Culturele Marketing & Communicatie), Van Gogh Museum, 28 mei 2013.

Nienke Bakker

- 'De uitwisseling tussen Van Gogh, Gauguin en Bernard', in het kader van *Ontmoet de onderzoeker*, Van Gogh Museum, 7 september 2013.

Edwin Becker

- 'Van Gogh in de Hermitage', lezing en rondleiding voor de ANVR, Hermitage Amsterdam, 10 januari 2013.
- (met tenor Mitch Raemaekers), 'Alma-Tadema en de muziek', De Mesdag Collectie, Den Haag, 10 februari 2013.
- Workshop 'Munch : Van Gogh' met studenten van prof. Ivo Blom, Universiteit van Amsterdam, 25 maart 2013.
- 'Performances and exhibitions', Institute of Education (IOE) conferentie, Londen, 17-19 april 2013.
- (met Puck Verkade), 'Het Weense koffiehuis: rondetafelgesprek met Edith Schiele', Gemeentemuseum, Den Haag, 28 april, 5 mei en 12 mei 2013.
- 'Van Gogh an die Arbeit', radio-interview met Radio Köln, 17 mei 2013.
- Workshop 'Project- en programmamanagement', voor ambtenaren van de Rijksoverheid, Bergen aan Zee, 10 september 2013.
- 'Van Gogh aan het werk', 't Paradies, Roermond, 21 september 2013.
- 'Van Gogh aan het werk', i.s.m. Antheia, Van Gogh Museum, 21 september 2013.
- Rondleiding 'Young Circle', PAN, Amsterdam, 28 oktober 2013.

Ann Blokland

- (met Laurine van de Wiel), 'The Van Gogh Museum and E-learning; an assignment for MA students of Maastricht University', Van Gogh Museum, Amsterdam, 14 november 2013.

Suzanne Bogman

- Workshop 'Publicaties maken' voor de cursus De kunst van het tentoonstellen, Van Gogh Academy, 21 augustus 2013.

René Boitelle

- Deelname Symposium "Painting Techniques" Rijksmuseum, 17-19 september 2013.
- Rondleiding B. Globensky, educator Milwaukee Art Museum, 30 september 2013.

- Op 2 oktober rondleiding M. Burt, kunstenaar te Santa Barbara, 2 oktober 2013.
- Onderzoek aan Daubigny schilderijen in C2RMF (Parijs en Versailles), week van 14 oktober 2013.
- Rondleiding in het atelier (i.s.m. Oda van Maanen) van 18 studenten van de restauratie opleiding van de Universiteit van Oslo, 24 oktober 2013.
- Rondleiding in DMC van docent en 3 studenten restauratie opleiding van de Universiteit van Amsterdam, 4 november 2013.
- Ontvangst in tijdelijk restauratie atelier van docent en 4 PI 1 Rios studenten restauratie opleiding Universiteit van Amsterdam, 25 november 2013.

Charlotte Bosman

- 'Van Gogh Museum's social media approach' presentatie bij het Museum Analytics Action Research Project, 4 juli 2013.
- (met Edith Schreurs), 'Online media at the Van Gogh Museum' Presentatie voor de Afdeling Communicatie van het Nationaal Museum in Noorwegen die in het kader van hun jubileumjaar naar Nederland waren gekomen om informatie uit te wisselen, 24 september 2013.
- 'Strategisch scoren met Facebook', presentatie tijdens de inspiratiemiddag van Cultuurmarketing, 12 december 2013.

Maite van Dijk

- 'The Critical Reception of Edvard Munch at the Salon des Indépendants in Paris (1896 and 1897): Motifs and Materiality', Munch-symposium, Literatuurhuset, georganiseerd door Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design en de universiteit van Oslo, Oslo, 18 september 2013.

Mirjam Eikelenboom

- Colleges Vrije Academie: Colloquium Moderne Kunst, semester 3, Bijbels Museum, januari tot en met april 2013.

Willem van Gogh

- "De Amsterdamse geschiedenis van de Vincent van Gogh Collectie", voordracht voor de Bestuurskring Amsterdam Regio van de Partij van de Arbeid, in het Van Gogh Museum, 25 oktober 2013.
- "Licht scheppen en andere dagelijkse zaken", openingspeech van tentoonstelling van Albert Geertjes in Galerie CNCPT 13, Amsterdam, 8 december 2013.

Milou Halbesma

- Gastcollege over vermogensfondsen en fondsenwervende organisaties, vakgroep Filantropie, Vrije Universiteit, 7 november 2013.

LEZINGEN

Ella Hendriks

- 'Plan or chance: Van Gogh's working practice', Van Gogh Museum, Zondaglezing, 10 november 2013.
- 'Introduction to the Bedroom series', Van Gogh's Scholar's Day, The Phillips Collection, Washington DC, USA, 4 november 2013.
- Zondaglezing 'Kleuren verwelken: gevolgen voor de conditie en behandeling van *De slaapkamer*', Van Gogh Museum, 1 september 2013.
- Workshop seminar 'Anatomy lesson of Van Gogh's 'Square Saint-Pierre'', aan the Summer Teaching Institute for Technical Art History (STITAH), Yale University Art Gallery, USA, 27 juli 2013.
- 'Van Gogh at work: new findings from technical studies of his paintings', keynote aan de Summer Teaching Institute for Technical Art History (STITAH), Yale University Art Gallery, USA, 26 juli 2013.
- Medepresentator van het REVIGO (Re-assessing Vincent van Gogh) project tijdens de Kick-off Meeting van de Science4arts programme funded by NOW, 24 juni 2013.
- (Met Roy Berns), Digital colour rejuvenation: The Bedroom as case-study, international symposium 'Van Gogh's studio practice in context', Van Gogh Museum, 24 juni 2013.

Leo Jansen

- 'Vincent van Gogh: artist and writer', Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 25 april 2013.
- 'The letters of Vincent van Gogh', interview, Internationale Boekenbeurs, Buenos Aires, 28 april 2013.
- 'Generatie Nooitgenoeg', paneldiscussie, Van Gogh Museum, 24 mei 2013.
- 'Van Gogh's Repetitions', lezing en paneldiscussie, The Phillips Collection, Washington, 3 november 2013.

Oda van Maanen

- 'De naakte waarheid: de restauratie van twee vrouwenportretten van Toulouse-Lautrec en Russel', Zondaglezing, Van Gogh Museum, Amsterdam, 7 juli 2013.
- 'Zonsondergang bij Montmajour. De ontdekking van een Nieuwe Van Gogh', Lezing, Van Gogh Museum, Amsterdam, 16 oktober 2013.

Teio Meedendorp

- 'Van Gogh in het Kröller-Müller Museum', lezing, Kröller-Müller Museum, Otterlo, 5 april 2013.
- 'Van Gogh op les - hoe word je kunstenaar?', voor AVRO-leden, Van Gogh Museum, 29 april 2013.
- 'Painting follows drawing, or does it? Van Gogh's draughtsmanship seen against his development as a painter', symposium Van Gogh's Studio Practice in Context, Stedelijk Museum, Amsterdam, 25 juni 2013.

Kathrin Pilz

- 'Vincent van Gogh's copies from Saint-Rémy – between reminiscence, calculation and improvisation', symposium Van Gogh's Studio Practice, Van Gogh Museum 24-26th Juni, 2013.
- 'De onderzoeksmethodes van de restaurator', lezing/ symposium Ontmoet de Onderzoeker, Van Gogh Museum, 7 september 2013.
- 'Van Gogh's copies from Saint-Rémy – between reminiscence, calculation and improvisation', Zondaglezing, Van Gogh Museum, 6 oktober 2013.
- 'En plein air or in the studio? A comparative study of Vincent van Gogh's painting technique, based on two works depicting scenes from Saintes-Maries-de-la-Mer', Zondaglezing, Van Gogh Museum, 1 december 2013.

Laura Prins

- 'Van Gogh aan het werk', presentatie voor werknemers van de BankGiro Loterij, hoofdkantoor BankGiro Loterij, 's Graveland.

Fleur Roos Rosa de Carvalho

- 'Andries Bonger en Odilon Redon. De dynamiek tussen verzamelaar en kunstenaar', gastcollege Master Kunstgeschiedenis, traject Kunst, Markt en Connaisseurschap, Vrije Universiteit, Amsterdam, 8 maart 2013.
- 'Van Goghs tekeningen en hun plek in het Van Gogh Museum', Hermitage Amsterdam, 20 april 2013.
- 'To put the spotlight back on the *L'Estampe Originale*: The Van Gogh Museum and the French fin-de-siècle print', Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), lezing, Parijs, 5 juni 2013.
- 'De Nabis en de decoratieve kunsten', lezing, Hermitage Amsterdam, 19 oktober 2013.

Axel Rüger

- 'Merkleiderschap', voor Interbrand, 1 oktober 2013.
- Deelname Stadsgesprek 'De toekomst van het Museumplein', De Balie in samenwerking met Het Parool, 8 oktober 2013.

Jacqueline Rutten

- Lezing voor bijeenkomst Femmes d'Europe, Brussel, 3 februari 2013.
- Lezing voor het Platform Museum Locaties, 10 september 2013.

LEZINGEN

Renske Suijver

- ‘Hendrik Willem Mesdag als verzamelaar’, gastcollege Master Kunstgeschiedenis, traject Kunst, Markt en Connaissieurschap, Vrije Universiteit, Amsterdam, 13 september 2013.
- ‘Van Goghs schetsboeken’, symposium *Ontmoet de onderzoeker*, Van Gogh Museum, 7 september 2013.

Louis van Tilborgh

- ‘Van Goghs zelfportretten’, lezing voor de Onderzoeksschool Kunstgeschiedenis, sectie Moderne en Hedendaagse Kunst, Van Gogh Museum, 7 november 2013.
- Workshop ‘Thread Count Automation Project’, Rijksmuseum, Amsterdam, 27 juni 2013.

Marije Vellekoop

- Openingsinterview bij *Ontmoet de onderzoeker*, Van Gogh Museum, 7 september 2013.
- Openingswoord symposium *Van Gogh aan het werk*, Van Gogh Museum, 26 juni 2013.
- (met Evert van Uitert), ‘Van Gogh’s religious inspired craftsmanship’, symposium *Van Gogh aan het werk*, Van Gogh Museum, 26 juni 2013.
- ‘Van Gogh’s suicide, Wheatfield with Crows and Tree Roots’, lezing Van Gogh Symposium, Hiroshima Prefectural Art Museum, Hiroshima, 23 juli 2013.
- Gastcollege ‘Van Gogh en de kunstmarkt’, Master Kunstgeschiedenis, traject Kunst, Markt en Connaissieurschap, Vrije Universiteit, Amsterdam, 26 oktober 2013.

Marthe de Vet

- ‘The impact of Van Gogh. The Museum as a worldwide Knowledge Centre’, Congres *The Museum Reinvented*. Conversations between The Netherlands and Latin America, Buenos Aires, 10-14 juni 2013.
- (met Rixt Hulshoff Poll, Marlous van Gastel, Pauline Kintz), Workshop ‘Rondleiden is een vak’, Museumcongres, Den Bosch, 3 oktober 2013.
- Workshop ‘Crossmedial programming for young Adults. The Van Gogh Museum Friday Nights’ Congres *The Museum Reinvented*. Conversations between The Netherlands and Latin America, Buenos Aires, 10-14 juni 2013.
- ‘Educatie in het Van Gogh Museum’, Lezing CKV Docentendag UVA, Amsterdam, 4 oktober 2013.
- (met Antoinette Beijnen, Evert Hoogendoorn, Chantal Samson), Workshop ‘Voor alle kinderen van Nederland: Museumkids.nl’, Congres *Cultuur in beeld*, Utrecht, 25 november 2013.

Laurine van de Wiel

- (met Saskia Brocx, TNS NIPO), ‘Emotion and inspiration at the Van Gogh Museum. How emotion-based visitor research can create engaging brand experiences’, lezing Esomar Congres, Istanbul, 24 september 2013.
- (met Marit Klooster, Ruigrok | Netpanel) ‘De volle zaal liever kwijt dan rijk. Onderzoek naar bezoekersroutes in het Van Gogh Museum’, lezing MIE congres, World Forum Den Haag, 6 februari 2013.
- ‘Publieksonderzoek in het Van Gogh Museum: motivatie, uitvoering en gebruik’, gastcollege Museumstudies, Universiteit van Amsterdam, 25 november 2013

Stefan Wladimiroff

- ‘Beveiligen & collectiehulpverlening; Preventienetwerk, Amsterdam-Amstelland’, gastdocent Reinwardt Academie, Amsterdam, 12 februari 2013.