

Verlag Raad van Toezicht

Algemeen

De Raad van Toezicht (hierna: RvT) heeft in 2013 vijfmaal vergaderd. Naast de lopende zaken als financiën en organisatie heeft de huisvesting van het Van Gogh Museum (hierna: VGM) centraal gestaan in het overleg met de directie. Met name de terugverhuizing van de topstukken vanuit de Hermitage Amsterdam naar het VGM en de heropening van het museum na een grootschalige renovatie hebben de bijzondere aandacht gekregen. Ook is veel aandacht besteed aan de voorbereiding van de bouw van een nieuwe entree aan het Museumplein en aan de nieuwe strategie voor de periode 2014-2017 van het museum.

Huisvesting

De huisvestingsprojecten kunnen worden onderverdeeld in:

- **Onderhoud & Brandveiligheid:** het Rietveldgebouw is van september 2012 t/m april 2013 dicht geweest voor noodzakelijk onderhoud en een gerichte investering in de brandveiligheid. 75 van de topstukken van het VGM werden gedurende deze tijdelijke sluiting gepresenteerd in de Hermitage Amsterdam, om een deel van de collectie aan het publiek te kunnen blijven tonen. De RvT heeft dit project nauwlettend gemonitord en was verheugd met de tijdige en binnen de begroting gebleven afronding van dit omvangrijke project. Op 1 mei 2013 is het Rietveldgebouw feestelijk heropend met de tentoonstelling *Van Gogh aan het werk*.
- **Nieuwe entree:** de huidige toegang aan de Paulus Potterstraat is ontoereikend voor het verwerken van de grote bezoekersstromen. Met ± 1,5 miljoen bezoekers per jaar bereikt het museum op bepaalde momenten de grenzen van zijn capaciteit. De mogelijkheid van een nieuwe entree aan het Museumplein, aangesloten op de Kurokawavleugel, is nader onderzocht. Begin 2014 heeft de RvT een ingrijpend bouwplan voor de nieuwe entree geaccordeerd.

Evenals bij het project Onderhoud & Brandveiligheid zal de aanleg van de nieuwe entree worden uitgevoerd in nauwe samenwerking met de Rijksgebouwendienst. Een ambitieuze tijdsplanning voorziet erin dat de entree naar verwachting in de zomer van 2015 wordt geopend. Belangrijke aspecten die in het overleg met de directie aandacht hebben gekregen zijn de beschikbare financiering, de effecten van de nieuwe entree op de exploitatie op korte en lange termijn en de tijdsplanning. De permanente beschikbaarheid van de collectie voor het publiek is steeds een belangrijk uitgangspunt geweest.

Jaarrekening en begroting

In 2013 zijn de jaarrekening 2013 en begroting 2014 besproken en goedgekeurd in de RvT.

Bestuur & organisatie

De heer F. van Koetsveld heeft op 1 mei 2013 afscheid genomen als zakelijk directeur van het museum. De Raad is hem erkentelijk voor zijn bijdrage aan het VGM over een periode van zeven jaar. De heer A. Dönszelmann is per 1 mei 2013 benoemd als nieuwe zakelijk directeur naast de algemeen directeur de heer A. Rürger.

Samenstelling Raad van Toezicht

De heer J. Cuno is per maart 2013 afgetreden als lid van de RvT omdat zijn maximale zittingstermijn is bereikt. De werving van een nieuw lid met een sterk internationaal museaal profiel is begin 2014 afgerond met de benoeming van Gary Tinterow. De heer Tinterow is thans directeur van The Museum of Fine Arts, Houston, Texas. De heer P. Tieleman is herbenoemd als lid voor de periode van vier jaar.

Activiteiten Raad van Toezicht

Werkwijze

De RvT vergadert vijfmaal per jaar, waarbij alle leden aanwezig zijn. De voorzitter heeft daarnaast regelmatig overleg met de algemeen directeur en de zakelijk directeur van het VGM. In dit overleg worden behalve de lopende zaken de agendaonderwerpen van de RvT besproken. Leden van de RvT zijn verder actief in twee commissies:

- de Auditcommissie, ingesteld in 2010 en met als vertegenwoordigers de heer P. Tieleman en de heer R. H. Dijkgraaf. De Auditcommissie is betrokken bij de financiële verslaglegging, de begroting en de kwaliteit van de financiële organisatie en rapportage.
- de Bouwcommissie, ingesteld in 2011 en met als vertegenwoordigers mevrouw A.J. Kellermann en mevrouw T.A. Maas-de Brouwer.

Deze Bouwcommissie richt zich op de grootschalige en uitdagende huisvestingsprojecten van het VGM. Deze commissie heeft regelmatig vergaderd over het project Nieuwe entree, is frequent op de hoogte gebracht van de voortgang van het project Onderhoud & Brandveiligheid, en heeft de voortgang in het oog gehouden van de renovatie van het Rietveldgebouw.

Jaarrekening 2013

De jaarrekening 2013 is besproken in de vergadering van de Auditcommissie van 17 maart 2014. Daarbij heeft de externe accountant zijn bevindingen gerapporteerd naar aanleiding van zijn controlewerkzaamheden ten behoeve van de controleverklaring bij de jaarrekening 2013. De Auditcommissie heeft de jaarrekening met een positief advies aan de RvT voorgelegd. Conform artikel 8 lid 1 sub b van de statuten heeft de RvT de jaarrekening 2013 goedgekeurd.

Governance Code Cultuur

In 2013 heeft de RvT met belangstelling kennisgenomen van de nieuwe *Governance Code Cultuur*. De RvT onderschrijft het belang van passende 'governance'. Er is geconstateerd dat veel van de principes van goed bestuur en toezicht in de cultuursector worden toegepast binnen het VGM en in een aantal gevallen statutair zijn geborgd. Een verdere documentatie van de rol en verantwoordelijkheid van de RvT zal worden vastgelegd, onder andere in een Reglement van de Raad van Toezicht.

Tot slot

De RvT erkent dat directie en medewerkers van het VGM in het verslagjaar een belangrijke inspanning hebben geleverd. Dit geldt voor de grote renovatie van het Rietveldgebouw, de tijdelijke uithuizing van de collectie en de topstukpresentatie *Vincent* in de Hermitage Amsterdam, en de tentoonstelling *Van Gogh aan het werk* waarmee het museum in mei 2013 is heropend. De RvT spreekt hiervoor zijn grote dank uit. De inzet en betrokkenheid van de VGM-organisatie zijn een gezonde basis voor een uitdagend 2014.

Aldus goedgekeurd op 20 maart 2014.

Mevrouw T.A. Maas-de Brouwer (voorzitter)

De heer P. Tieleman (lid)

Mevrouw A.J. Kellermann (lid)

De heer R.H. Dijkgraaf (lid)

De heer H.A. van Beuningen (lid)